

Sumário do livro *A Reinvenção do Uso da Ayahuasca nos Centros Urbanos*, por Beatriz Caiuby Labate

1. INTRODUÇÃO

- 1.1. HISTÓRICO DA PESQUISA
- 1.2. O PESQUISADOR COMO OBJETO E ALGUNS PROBLEMAS DA ETNOGRAFIA NO ESTUDO ANTROPOLÓGICO DOS ENTEÓGENOS
- 1.3. AS RELIGIÕES AYAHUASQUEIRAS BRASILEIRAS
 - 1.3.1. *O Santo Daime: Alto Santo e CEFLURIS*
 - 1.3.2. *A Barquinha*
 - 1.3.3. *A União do Vegetal (UDV)*
 - 1.3.4. *Religiões Ayahuasqueiras: uma matriz comum*
- 1.4. A REINVENÇÃO DO USO DA AYAHUASCA NOS CENTROS URBANOS
 - 1.4.1. *Nova Consciência Religiosa*
 - 1.4.2. *Neo-ayahuasqueiros e modernidade*
 - 1.4.3. *Os novos usos urbanos da ayahuasca: a rede ayahuasqueira*
 - 1.4.4. *Neo-ayahuasqueiros: legalidade e legitimidade*
- 1.5. ROTEIRO DO LIVRO

2. CAPÍTULO I: A CONSTITUIÇÃO DO CAMINHO DO CORAÇÃO E AS TERAPIAS DO CENTRO TERAPÊUTICO

- 2.1. A TRAJETÓRIA DE JANDERSON E O NASCIMENTO DO CAMINHO DO CORAÇÃO
 - 2.1.1. A TRAJETÓRIA DE JANDERSON
 - 2.1.2. *O contato com o Santo Daime*
 - 2.1.3. *O início dos trabalhos com o daime: O ponto a Estrela do Oriente*
 - 2.1.4. *A ruptura com o Santo Daime: o fechamento da Estrela do Oriente*
 - 2.1.5. *“Fechado para Balanço”*
 - 2.1.6. *Nasce o Caminho do Coração*
 - 2.2. OS ASSISTENTES DO CAMINHO DO CORAÇÃO
 - 2.2.1. *Mara*
 - 2.2.2. *Chandra*
- 2.3. O CENTRO TERAPÊUTICO
 - 2.3.1. *Terapias Individuais*
 - 2.3.2. *Atendendo pacientes do Santo Daime*
 - 2.3.3. *Renascimento*
 - 2.3.4. *Terapia do grito primal*
 - 2.3.5. *Descondicionamento*
 - 2.3.6. *Sexualidade*
 - 2.3.7. *Metafísica*
- 2.4. O PERFIL DOS PARTICIPANTES DO CAMINHO DO CORAÇÃO

3. CAPÍTULO II: OS RITUAIS DO CAMINHO DO CORAÇÃO

- 3.1. O RITUAL DO CAMINHO DO CORAÇÃO
 - 3.1.1. *Os diversos grupos*
 - 3.1.2. *O espaço ritual*
 - 3.1.3. *O trabalho do Caminho do Coração*

- 3.2. TRABALHOS DE HINÁRIO
- 3.3. TRABALHOS DE CONCENTRAÇÃO
- 3.4. TRABALHOS DE BANCA
- 3.5. TRABALHOS DE MESA BRANCA
- 3.6. “SAT-SANG”: REUNIÕES INSTRUTIVAS
- 3.7. FARDAMENTO (RECEBENDO A ESTRELA)
- 3.8. VIVÊNCIAS INTENSIVAS COM A AYAHUASCA
 - 3.8.1. *Viagem ao Acre*
 - 3.8.2. *Vivências fora do Centro Terapêutico: no sul de Minas e no interior de São Paulo*
 - 3.8.3. *Vivência no Osho Meditation*
- 3.9. ATENDENDO PACIENTES EM CONSULTÓRIO COM A AYAHUSCA
- 3.10. OS HINÁRIOS DO *CAMINHO DO CORAÇÃO*
 - 3.10.1. *O hinário do Janderson*
 - 3.10.2. *Os trabalhos de apuro*
 - 3.10.3. *O conteúdo do hinário do Janderson: elementos e fontes*
 - 3.10.3.1. Entidades/ Temas
 - 3.10.3.2. Mensagem/ Apelo
 - 3.10.4. *Os hinários de Mara e de Chandra*
- 3.11. A EFICÁCIA DO HINÁRIOS DO SANTO DAIME E DO *CAMINHO DO CORAÇÃO*
 - 3.11.1. *A voz do sujeito*
 - 3.11.2. *Sinestesia e metanarrativa*
 - 3.11.3. *O poder de construção de imagens*
 - 3.11.4. *Multivocalidade*
 - 3.11.5. *Professando firmeza*
 - 3.11.6. *Coesão/ pertencimento grupal*
- 3.12. ALGUMAS REFLEXÕES: USO RITUAL E USO PROFANO
- 3.13. IDENTIDADES E RIXAS NO CAMPO AYAHUASQUEIRO
- 3.14. OS PROCESSOS DE LEGITIMAÇÃO DOS GRUPOS
 - 3.14.1. *A legitimidade espiritual da origem [legitimação carismática]*
 - 3.14.2. *A conexão com a origem [legitimação tradicional]*
- 3.15. PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DA AYAHUASCA ENTRE OS GRUPOS: A DIMENSÃO MATERIAL DA REDE AYAHUASQUEIRA
- 3.16. O *CAMINHO DO CORAÇÃO*: ESPAÇO DE INTERSEÇÃO

4. CAPÍTULO III: AS COSMOLOGIAS DO CAMINHO DO CORAÇÃO

- 4.1. APROXIMAÇÕES E AFASTAMENTOS COM O SANTO DAIME
 - 4.1.1. *O Daime*
 - 4.1.2. *A Miração*
 - 4.1.3. *A Cura*
 - 4.1.4. *Mestre Irineu, Padrinho Sebastião e Padrinho Alfredo*
 - 4.1.5. *Críticas com relação ao Santo Daime*
 - 4.1.6. *Daimistas e o uso do daime na linha terapêutica*
- 4.2. A TERAPIA SAGRADA
 - 4.2.1. *O uso terapêutico do daime*
 - 4.2.2. *Ego x ser*
 - 4.2.3. *A Música como instrumento terapêutico*
 - 4.2.3.1. Chacras

- 4.2.3.2. *Músicas universais e mantras*
- 4.2.3.3. *Oráculo Musical*
- 4.2.4. *Outros recursos terapêuticos: baralhos*
 - 4.2.4.1. *O baralho do Osho*
 - 4.2.4.2. *As Cartas do Caminho Sagrado*
- 4.2.5. *O Caminho do Coração do ponto de vista dos seus pacientes-participantes*
- 4.3. LINHA ORIENTAL
 - 4.3.1. *"Linha Oriental": a junção da "linha da floresta" com a "linha do Oriente"*
 - 4.3.2. *Ajustes e equivalências simbólicas*
 - 4.3.3. *Meditações, respirações, ioga*
 - 4.3.4. *Mandalas*
 - 4.3.5. *Osho*
 - 4.3.5.1. *A trajetória de Osho, ex-Bhagwan Shree Rajneesh*
 - 4.3.5.2. *A presença do Osho no Caminho do Coração*
 - 4.3.6. *Os Sannyasins e o Caminho do Coração*
- 4.4. *Hierarquia divina*

5. CAPÍTULO IV: A REDE URBANA DE CONSUMO DA AYAHUASCA

- 5.1. NOVAS MODALIDADES DE CONSUMO DA AYAHUASCA: OUTROS NEO-AYAHUASQUEIROS URBANOS
 - 5.1.1. *Unidade de Resgate: Flor das Águas, Padrinho Sebastião!*
 - 5.1.2. *Associação Beneficente Luz de Salomão (ABLUSA)*
 - 5.1.3. *Ayahuasca e música*
 - 5.1.4. *Ayahuasca e teatro*
- 5.2. FRONTEIRAS E DISPUTAS EM TORNO DO TRADICIONAL E DO MODERNO
 - 5.2.1. *Curandeiros tradicionais- modernos ou Neonativos*
 - 5.2.2. *Neoxamanismo urbano*
 - 5.2.3. *Turismo xamânico*
 - 5.2.4. *Críticos das religiões ayahuasqueiras e do neoxamanismo*
 - 5.2.5. *Juremahuasca*
 - 5.2.6. *Turismo psicodélico*
 - 5.2.7. *O universo dos psiconautas*
- 5.3. USOS DA AYAHUASCA: UMA SÍNTESE
 - 5.3.1. *Novas tendências contemporâneas de consumo de psicoativos*
 - 5.3.2. *O campo ayahuasqueiro brasileiro*

6. À GUIA DE CONCLUSÃO

7. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- 7.1. BIBLIOGRAFIA CITADA
- 7.2. NOTÍCIAS DE JORNAL
- 7.3. OUTROS TIPOS DE FONTE

8. FONTES ORAIS - ENTREVISTAS

- 8.1. GRUPO CAMINHO DO CORAÇÃO
- 8.2. SANNYASINS E AFINS
- 8.3. GRUPO ABLUSA
- 8.4. CAPÍTULO 4 E OUTROS
- 9. ANEXO 1: A ABLUSA



www.bialabate.net